

REGLEMENT DU CONCOURS

« PLEIN FORMAT FESTIVAL – 1^{ère} édition » Du 01/08/2024 au 30/03/2025 inclus

ARTICLE 1 : ORGANISATEUR, DATES ET THÈME DU CONCOURS

RACINE CARRÉ est une association loi 1901 à but non lucratif, dont le siège social se trouve 14 rue Pierre Lhomme - 92400 Courbevoie (ci-après « l'Organisateur »), organise du 01/08/2024 au 30/03/2025, **un concours, gratuit et sans obligation d'achat**, de création vidéo musicale ("CLIP") HD intitulé « PLEIN FORMAT FESTIVAL » via le site Internet www.pleinformat.io (ci-après le « Site ») et relayé sur les principales plateformes communautaires (ci-après le « Concours »).

La thématique de ce concours est le clip.

ARTICLE 2 : OBJET ET INSCRIPTION

1. La participation au Concours implique l'acceptation expresse et sans réserve du présent règlement, en toutes ses stipulations, des règles de déontologie en vigueur sur Internet (nétiquette, charte de bonne conduite...) ainsi que des lois et règlements applicables en France. Tout litige concernant son interprétation sera tranché souverainement et sans appel par l'Organisateur.
2. **Ce concours est ouvert aux personnes physiques en France ou tout autres pays.** Sont exclues toutes les personnes ayant participé à l'élaboration du concours de même que leur famille. Il s'agit notamment du personnel de Racine Carré et toutes les autres personnes liées directement à l'organisation de ce concours. Tout participant mineur devra nécessairement avoir requis et obtenu une autorisation parentale avant son inscription au Concours. Cette autorisation parentale, pourra être exigée par l'Organisateur avant l'attribution du gain. L'Organisateur se réserve le droit de résilier tout compte dont le titulaire est un mineur qui ne remettrait pas l'autorisation parentale dans les délais requis.
3. Le participant doit s'inscrire sur le Site. **L'enregistrement des inscriptions pour les artistes musicaux s'effectue de façon continue du 01/08/2024 au 15/09/2024 à 23H59. L'enregistrement des inscriptions pour les réalisateurs et réalisatrices s'effectue de façon continue du 15/09/2024 au 31/12/2024 à 23H59.** L'heure de la réception de l'enregistrement de son inscription sur le serveur informatique dédié au Concours et hébergé chez le prestataire choisi par l'Organisateur, faisant foi. Aucun autre moyen de participation (notamment par courrier) ne sera pris en compte.
4. Le Participant est informé et accepte que les informations saisies dans le formulaire d'inscription valent preuve de son identité. Les informations saisies par le participant l'engagent dès leur validation. L'Organisateur se réserve le droit de vérifier l'exactitude des données fournies par les participants. Le Participant s'engage à compléter de bonne foi le formulaire d'inscription mis à sa disposition et à transmettre à l'Organisateur des informations exactes et non contrefaites. Le Participant doit renseigner l'ensemble des zones de saisie, excepté celles mentionnées comme n'étant pas obligatoires.

Les Participations au Concours seront annulées si elles sont incorrectes, incomplètes, contrefaites ou réalisées de manière contrevenante au présent règlement.

ARTICLE 3 : PARTICIPATION AU CONCOURS

1. **Chaque participant (musicien/réalisateur/réalisatrice principal) est identifié selon son nom, prénom et adresse. L'utilisation d'un pseudonyme pour la diffusion publique est autorisée, il est à indiquer lors de l'inscription.**

Chaque artiste musical pourra déposer sur la plateforme 3 morceaux. Chaque réalisateur pourra télécharger 1 seule musique et déposer sur la plateforme 1 seule vidéo par compte créé, vidéo respectant la musique qu'il aura préalablement choisi parmi la liste fournie. Pour garantir un renouvellement des œuvres proposées, la date de première diffusion de la vidéo, quelle que soit la plateforme, ne doit pas être antérieure au 15 septembre 2024. Au moment du dépôt, l'artiste musical s'engage à ne pas sortir une vidéo musicale du morceau tant qu'il est encore engagé dans le festival, et ce jusqu'en mars 2025. L'artiste musical s'engage à ne pas faire réaliser une vidéo musicale par un autre réalisateur ne participant au Plein Format Festival. Le réalisateur du Plein Format Festival s'engage à ne pas diffuser la musique choisie ni sa vidéo musicale sur ses réseaux sociaux ou sur toute plateforme de diffusion.

Tout réalisateur et tout artiste musical ne respectant pas ces règles se verra exclu du Plein Format Festival.

La vidéo doit être proposée sous un format Haute Définition, d'une résolution minimale de 1080p (1920x1080).

L'Organisateur recommande également pour la projection de ces clips, une cadence de 24 fps et les codecs suivants :

- **Fichiers Pro Res HD HQ 422 ou 4444 ou XQ en .mov**
- **Fichiers DNX HR en .mxf**
- **Suite d'images TIFF ou DPX**

Toute vidéo ne remplissant pas ces conditions sera exclue du Concours.

Une même vidéo peut être coréalisée par trois participants au maximum. Dans ce cas, l'un d'eux se désignera lors de l'inscription comme « réalisateur principal ». Si la vidéo est lauréate des prix, le participant déclaré comme « réalisateur principal » sera seul récipiendaire des dotations et fera son affaire de la répartition avec son équipe, à l'exception des prix d'interprétation attribués directement aux comédiens. En cas d'inscription en tant que collectif, il est également nécessaire d'identifier le « réalisateur principal ». L'Organisateur ne pourra être tenu pour responsable des modalités de la répartition entre les membres de l'équipe.

Le Participant garantit que le morceau de musique ou la vidéo proposés est original et qu'il est le seul détenteur des droits de propriété intellectuelle attachés à cette vidéo. A ce titre, le Participant fera son affaire des autorisations de tous tiers ayant directement ou indirectement participé à sa réalisation et/ou qui estimeraient avoir un droit quelconque à faire valoir à son égard, notamment leur droit à l'image, et assumera la charge de tous les éventuels paiements en découlant.

L'utilisation d'Intelligences Artificielles (IA) pour la création des images ou de la musique d'une l'œuvre proposée doit être mentionnée de manière visible dans les crédits du clip pour en informer le spectateur. Il est convenu que l'utilisation de ces IA dans la production du clip sera mentionnée au comité de pré-sélection et au jury, ce critère sera susceptible d'être considéré dans les délibérations. L'origine de ces contenus générés pourra être demandé par l'Organisateur s'il souhaite s'assurer qu'ils respectent les droits de propriété intellectuelle de tiers.

Concernant le morceau déposé par l'artiste musical, le Participant garantit être l'ayant droit de la musique [déposée](#). Une attestation pourra être demandée par l'Organisateur s'il le juge nécessaire.

De façon générale, le Participant garantit l'organisateur du présent Concours contre tous recours, actions ou réclamations que pourraient former, à un titre quelconque, tous tiers, à l'occasion de l'exercice des droits cédés aux présentes et plus généralement au titre de toutes les garanties et engagements pris au titre du présent accord. Racine Carré se réserve le droit de procéder à toute vérification pour l'application du présent article.

Du seul fait de leur participation, les participants autorisent expressément et à titre gracieux l'Organisateur à diffuser les musiques et les vidéos sélectionnées pour la promotion du Plein Format Festival sur tous supports de diffusion connus ou inconnus à ce jour, dans toute manifestation publique dans le monde entier pour une durée de 36 mois à compter de la date d'annonce des lauréats. Le lauréat autorise d'ores et déjà l'Organisateur à procéder à toute remasterisation de la vidéo qu'il estimera utile pour la promotion du Concours.

L'intégralité des clips en compétition pourront être diffusés sur le site du Plein Format Festival via le player vidéo YouTube. En cas de sélection ou tout autre cas qui le justifie, les participants autorisent expressément et à titre gracieux l'Organisateur à diffuser publiquement les vidéos sur la plateforme YouTube, plus particulièrement sur la chaîne officielle du Plein Format Festival.

L'Organisateur se réserve le droit de refuser toute demande de retrait d'un clip dans le délai de 12 mois à compter de la date de publication du contenu et de conserver une copie physique ou en ligne (non diffusée publiquement) pour ses archives.

Le participant s'interdit de mettre en œuvre ou de chercher à mettre en œuvre tout procédé de participation qui ne serait pas strictement conforme au respect des principes du Concours et de ce présent règlement.

L'Organisateur se réserve le droit de disqualifier tout participant qui altère le fonctionnement du Concours ou du Site ou encore qui viole les règles officielles du Concours. L'Organisateur se réserve le droit de poursuivre quiconque tenterait de frauder ou de nuire au bon déroulement de ce Concours.

L'Organisateur se réserve le droit de procéder à toute vérification pour le respect du présent article comme de l'ensemble du règlement, notamment pour écarter tout participant ayant commis un abus quelconque ou une tentative de fraude, sans toutefois qu'il ait l'obligation de procéder à une vérification systématique de l'ensemble des formulaires d'inscription reçus, mais pouvant éventuellement limiter cette vérification aux formulaires des gagnants potentiels.

L'Organisateur se réserve le droit de proroger, d'écourter, de modifier ou d'annuler le présent Concours en raison d'événements indépendants de sa volonté. Ainsi, si pour quelque raison que ce soit, ce Concours ne devait pas se dérouler comme prévu par suite par exemple d'un virus informatique, d'un bug, d'une intervention, ou d'une intrusion extérieure et non autorisée sur le système informatique, d'une fraude y compris l'utilisation d'un robot permettant de multiplier le nombre

d'inscriptions au Concours, ou d'une défaillance technique ou tout autre motif dépassant le contrôle de l'Organisateur et corrompant ou affectant la gestion, la sécurité, l'équité, la bonne tenue du Concours, l'Organisateur se réserve alors le droit discrétionnaire d'annuler, de modifier ou suspendre le Concours ou encore d'y mettre fin sans délai, sans que les participants ne puissent rechercher sa responsabilité de ce fait.

1. L'Organisateur pourra décider d'annuler le Concours ou une participation s'il apparaît que des fraudes manifestes sont intervenues sous quelque forme que ce soit, notamment de manière informatique dans le cadre de la participation au Concours ou de la détermination des gagnants.
2. **En s'inscrivant au Concours, le Participant s'engage à ce que l'intégralité des contenus déposés sur le Site respecte l'ensemble des législations en vigueur. L'organisateur prohibe plus particulièrement, sans que cela ne soit limitatif, tout type de contenu :**
 - Ayant un caractère pornographique, pédophile, xénophobe ou raciste ;
 - Ayant un caractère de propagande pour adhérer à une pensée politique ou religieuse ;
 - Incitant au crime, à la violence, à la haine ou à la discrimination envers une personne ou un groupe de personnes, qu'elle soit basée sur le sexe, la religion, la nationalité, l'invalidité, l'orientation sexuelle, l'âge ou les opinions politiques ;
 - Relayant des informations fausses ou trompeuses dans le but de nuire ;
 - Portant atteinte aux droits de propriété intellectuelle d'une œuvre protégée ;
 - Portant atteinte à la réputation, à la vie privée et à l'image de tiers ;
 - Contenant des contenus liés à un intérêt manifestement commercial ou à but promotionnel ;
 - Contenant des mentions de marques déposées affichées de façon ostentatoire ;
 - Incitant à commettre un crime, un délit ou un acte de terrorisme ;
 - Portant atteinte à la sécurité ou à l'intégrité d'un Etat ou d'un territoire ;
 - Faisant l'apologie, la négation ou banalisant un crime contre l'humanité ;
 - Faisant l'apologie ou la promotion de groupes ou d'individus terroristes/extrémistes violents ; Cette liste n'est pas exhaustive.

L'Organisateur se réserve le droit, sans avoir à le justifier, de ne pas publier ou de retirer du Site, sans délai ou notification préalable les contenus (musiques/vidéos et/ou messages) qui relèveraient ou qu'il estimerait relever des catégories ci-avant listées, les contenus qui ne seraient pas en adéquation avec le thème du Concours ou qui seraient sujets à controverse avec le thème en compétition ainsi que tous contenus pouvant porter atteinte à son image, ses activités, ses valeurs, sa réputation ou sa notoriété.

1. Certains contenus peuvent ne pas être adaptés à tous les publics. Afin d'apporter un niveau complémentaire de protection, l'Organisation se réserve le droit de mettre en place un filtre pour empêcher des publics vulnérables d'accéder à des contenus soumis à une restriction d'âge. Cela concerne en particulier les sujets suivants :
 - Des scènes de nudité et/ou des comportements et références sexuel(le)s ;
 - Des actes ou propos inappropriés et/ou pouvant être considérés comme choquant pour les jeunes publics (incluant mais ne se limitant pas à des scènes obscènes ou violentes) ;
 - Des scènes dangereuses ou des activités à risque susceptibles d'être imitées par des mineurs ; Cette liste n'est pas exhaustive.

ARTICLE 4 : CONVENTION DE PREUVES

Il est convenu que les données contenues dans les systèmes d'information de l'Organisateur ont force probante quant aux éléments de connexion et aux informations résultant d'un traitement informatique relatif au concours organisé par l'Organisateur.

ARTICLE 5 : GAIN ET DESIGNATION DES LAUREATS

Huit (8) prix seront décernés : Grand Prix du Jury, Prix de la Meilleure Réalisation, Prix de la Meilleure Image, Prix des Meilleurs VFX, Prix du Meilleur Montage, Prix du Meilleur Étalonnage, Prix des Écoles, Prix du Meilleur Making of / Behind de Scene.

Les participants du seul fait de leur participation autorisent donc l'Organisateur à diffuser leurs vidéos dans le cadre de la promotion de ce Festival. Les lauréats retenus pour les prix décernés seront dévoilés lors de la soirée de Remise de Prix organisée durant le premier semestre 2025 à Courbevoie, la date et le lieu exactes seront annoncés dès que possible sur le site.

5.1 LA SÉLECTION OFFICIELLE DES LAURÉATS

Une sélection jusqu'à 30 clips sera diffusée publiquement lors de plusieurs projections dédiées au Plein Format Festival sur la période janvier-avril 2024. Cette sélection sera effectuée par un comité composé de plusieurs membres du personnel de l'Organisateur et professionnels du secteur de l'audiovisuel. Cette liste sera dévoilée publiquement au moment de l'annonce de la sélection sur le site internet.

Les participants finalistes autorisent, à titre gracieux, la diffusion de tout ou partie de leur vidéo par les partenaires de l'événement pour une durée de 12 mois à compter de la date d'annonce des lauréats.

Cette collection composée de 30 clips sera diffusée lors de plusieurs projections publiques, organisées notamment dans des salles de cinéma UGC, CGR, Pathé, au niveau national et au cinéma Abel Gance situé à Courbevoie. D'autres projections sont susceptibles d'être organisées dans le cadre de collaborations avec des événements partenaires. La liste exhaustive des projections sera disponible sur le Site.

Les lauréats remporteront :

Un ensemble de lots tels que définis ultérieurement sur le site et les réseaux sociaux du Plein Format Festival au moment des annonces des lauréats. Les Lauréats auront 1 an à compter de l'annonce des lauréats pour réclamer leurs lots.

La composition complète et définitive du jury est à découvrir sur le Site. La sélection de trente (30) vidéos sera présentée au jury, en préambule aux délibérations, sélectionnés par le comité de sélection selon des critères artistiques et techniques, la sélection de l'Organisateur étant souveraine et sans appel.

Les décisions du jury s'établiront principalement sur les critères suivants :

- La pertinence du traitement de la musique choisie
- La justesse de la mise en scène
- La qualité technique générale de l'image
- L'appréciation personnelle et les émotions provoquées

5.2 GRAND PRIX DU JURY

Le lauréat remportera :

- Une Red Komodo 6K d'une valeur approximative de 6000€ TTC (six mille euros)
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.3 PRIX DE LA MEILLEURE RÉALISATION

Le lauréat remportera :

- Un bon d'achat d'une valeur de 2000€ chez notre partenaire PLANIPRESSE, à faire valoir sur leur prochain projet.
- Des invitations aux événements labellisé par le Plein Format Festival

5.4 PRIX DE LA MEILLEURE IMAGE (Dir. Photo - Chef.fe opérateur.ice)

Le lauréat remportera :

- Une série d'objectifs cinés / vintage à définir par l'équipe du Plein Format Festivals d'une valeur minimum de 400€ (quatre cent euros)
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.5 PRIX DES ÉCOLES (Prix Valentin Petit)

Le Prix des Ecoles sera désigné par le jury principal parmi la présélection de clips finalistes. Les décisions du jury s'établiront principalement sur les critères ci-avant mentionnés. Le statut de lycéen, collégien, étudiant ou jeune diplômé de moins d'un (1) an du participant, à partir de la date de clôture des participations le 31/12/2024, sera également pris en compte.

Seront éligible à ce prix uniquement les collégiens, lycéens, étudiants ou jeunes diplômés de moins d'un (1) an de la liste des écoles fixée par l'organisateur. En cas de demande, Plein Format Festival se réserve le droit d'ajouter une école à la liste des écoles participantes au Prix des Ecoles et ce jusqu'au 31/12/2024 12H00.

Le lauréat remportera :

- Une journée de stage en Assistant.e Réalisation sur un tournage d'une société de production partenaire

- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.6 PRIX DES MEILLEURS VFX

Le lauréat remportera :

- Un SSD NVME Crucial 2To et son Boîtier d'une valeur minimale approximative de 150€ (cent cinquante euros)
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.7 PRIX DU MEILLEUR MONTAGE

Le lauréat remportera :

- Un SSD NVME Crucial 2To et son Boîtier d'une valeur minimale approximative de 150€ (cent cinquante euros)
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.8 PRIX DU MEILLEUR ÉTALONNAGE

Le lauréat remportera :

- Une session d'étalonnage gratuite dans un établissement partenaires
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

5.9 PRIX DU MEILLEUR MAKING-OF

Le lauréat remportera :

- La diffusion du making-of sur les réseaux et plateformes du Plein Format Festival
- Des invitations aux événements labellisés par le Plein Format Festival

ARTICLE 7 : MISE EN POSSESSION DES LOTS

L'annonce des lauréats des prix et la remise des lots sera faite lors de la Soirée de remise des prix. Les lauréats seront officialisés directement par e-mail conformément aux informations et coordonnées fournies par les participants lors de leur inscription sur le Site.

Les dotations seront remises en mains propres par l'Organisateur aux lauréats lors de la Soirée de remise des prix qui sera organisée à Paris sur le premier semestre 2024. En cas d'indisponibilité des lauréats à la date de la Soirée de remise des prix du Festival, l'Organisateur adressera les dotations par voie postale aux lauréats.

Les dotations sont attribuées nominativement conformément aux informations (nom, prénom et adresse) communiquées par le Participant, ou le « réalisateur principal » en cas de coréalisation, lors de son inscription au Concours. Dans le cas des prix techniques (VFX, ÉTALONNAGE, MONTAGE, IMAGE, MAKING OF), la dotation est attribuée à la personne concernée par la performance soulignée et non le Participant. L'Organisateur procédera à un contrôle d'identité avant la remise de la dotation.

Si les informations ou coordonnées communiquées par le participant ne permettent pas de l'informer de son gain, il perdra la qualité de lauréat et ne pourra effectuer aucune réclamation.

Dans le cas où le lauréat serait dans l'impossibilité de bénéficier, en tout ou partie, de son gain, pour quelque raison que ce soit, il en perdra le bénéfice, sans possibilité d'obtenir une quelconque contrepartie. Il sera alors procédé à une nouvelle sélection par le jury parmi les autres participants.

Les gains offerts sont nominatifs et non-cessibles. Les gains ne peuvent faire à la demande d'un gagnant l'objet d'un remboursement en espèces ou d'une contrepartie de quelque nature que ce soit, ni être remplacé par un gain de nature équivalente. L'Organisateur pourra, si des circonstances indépendantes de sa volonté, constitutives de cas de force majeure l'y obligent, remplacer chaque gain par un gain de nature et de valeur équivalente.

ARTICLE 8 : LITIGES

Le fait de participer à ce Concours et d'avoir coché la case d'acceptation du présent règlement lors de l'inscription entraîne l'acceptation pure et simple du présent règlement.

Aucune réclamation d'aucune sorte ne peut intervenir concernant tout ou partie du concours au-delà d'un délai de 2 mois, courant à compter de la fin du concours.

Le présent règlement est soumis à la loi française. Toutes difficultés d'interprétation du présent règlement et tout cas litigieux seront tranchés en dernier ressort par le tribunal du siège social de l'Organisateur.

ARTICLE 9 : INFORMATIQUE ET LIBERTÉS, DONNÉES PERSONNELLES

1. **Quelles données sont traitées et pourquoi ?**
 - a. **Données d'inscription nécessaire à l'exécution du Jeu.**

Pour participer au Plein Format Festival, vous devez nécessairement fournir certaines informations personnelles vous concernant (ci- après « les Données ») :

- Nom, Prénom
- Adresse e-mail valide des parents ou des titulaires de l'autorité parentale ou votre adresse e-mail si vous êtes un participant majeur.
- Mot de passe,
- Adresse postale (numéro de rue, code postal, ville, pays),
- Date de naissance,
- Sexe

Ces Données sont désignées les « Données d'inscription ». Ces Données d'inscription sont nécessaires à l'exécution du contrat du Plein Format Festival auquel vous souhaitez participer. Votre date de naissance est nécessaire afin que nous puissions, conformément à l'article 8 du Règlement Général sur la Protection des Données (RGPD), nous assurer d'obtenir le consentement du titulaire de la responsabilité parentale à l'égard d'un mineur.

Lorsque l'enfant est âgé de moins de 16 ans, le consentement par le titulaire de la responsabilité parentale est impératif sous la forme d'une autorisation écrite. A défaut de fournir ces données ou de répondre à ces conditions en cas de demande de l'Organisateur, vous ne pourrez pas participer.

- a. **Publication de la participation.**

Du seul fait de la participation au Plein Format Festival, les inscrits autorisent expressément Racine Carré à publier leur participation sur le Site pendant 12 mois. Ce traitement de données à caractère personnel est légitime afin d'informer les autres participants et de démontrer la bonne exécution du concours. Racine Carré respecte la vie privée de chacun et reconnaît que traiter les données à caractère personnel d'une façon à la fois légale et appropriée constitue une importante responsabilité sociale. Nous vous invitons à consulter notre notice d'information sur le traitement de vos données personnelles.

2.2. Quel est le responsable de traitement ?

Nous sommes l'association Racine Carré. Nous sommes une Association loi 1901 et sommes responsables de la collecte et de l'utilisation des données à caractère personnel vous concernant qui sont énumérées dans la présente note. Les références à « Plein Format », « nous » et « notre » dans le présent avis, font collectivement référence à Plein Format. Quels sont les destinataires des Données ?

Les destinataires de vos Données sont le personnel autorisé de Racine Carré, l'agence en charge du site internet et du service d'hébergement. Vos coordonnées postales pourront être transmises sous confidentialité, au prestataire technique sous-traitant de Racine Carré, notamment afin de permettre la livraison des dotations. Les coordonnées des gagnants sont transmises au Partenaire du concours responsable de la livraison des lots. Les Données de participation ne seront transmises aux partenaires du festival que dans le cadre de l'exécution du contrat du Plein Format Festival.

2.3. Quels sont vos droits ?

Racine Carré respecte la vie privée de chacun et reconnaît que traiter les données à caractère personnel d'une façon à la fois légale et appropriée constitue une importante responsabilité sociale. Nous vous invitons à consulter l'article 7 "Vos droits" de notre notice d'information sur le traitement de vos données personnelles.

Comment exercer ces Droits ?

Nous vous invitons à consulter l'article 9 "Coordonnées pour les demandes relatives aux données personnelles" de notre notice d'information sur le traitement de vos données personnelles.

Veuillez noter que nous sommes susceptibles de vous demander des informations complémentaires pour confirmer votre identité. A ce titre, pour que votre demande d'accès soit prise en compte, vous devez faire parvenir les éléments nécessaires

à votre identification à savoir, une attestation écrite sur l'honneur par laquelle vous certifiez être le titulaire des dites données personnelles ainsi qu'une photocopie de votre pièce d'identité.

Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la Commission Nationale de l'Informatique et des Libertés (CNIL), en sa qualité d'autorité de contrôle.

Durée de conservation des Données.

Les Données à caractère personnel collectées et traitées par Racine Carré dans le cadre du Plein Format Festival ne seront pas conservées au-delà de la durée strictement nécessaire aux finalités poursuivies telles qu'énoncées au présent règlement. Néanmoins, les Données de Participation pourront être conservées avant suppression, en archives intermédiaires, pendant la durée de prescription légale afin de conservation de la preuve de votre participation, de l'envoi des dotations ou de vos consentements pour la défense des droits de Racine Carré.

Nous vous invitons à consulter l'annexe " APERÇU DES ACTIVITÉS DE TRAITEMENT " de notre notice d'information sur le traitement de vos données personnelles pour ce qui concerne les opérations de traitement du Plein Format Festival.

Transferts internationaux de données à caractère personnel.

Si nécessaire, Racine Carré fera en sorte que des garanties appropriées soient fournies pour assurer le respect des exigences applicables aux transferts internationaux de données à caractère personnel, conformément à la loi. Ainsi, dans le cas de transferts de données hors de l'Espace Économique Européen, Racine Carré utilisera des mécanismes approuvés par la Commission, tels que la certification Privacy Shield ou les clauses contractuelles types issues de la Décision « Responsable du traitement (dans l'UE) à Responsable du traitement (hors UE/EEE) » 2004/915/CE (voir Article 46 du RGPD).

Nous vous invitons à consulter l'article 6 " Transferts internationaux de données à caractère personnel " de notre traitement de vos données personnelles

ARTICLE 10 : RESPONSABILITE La responsabilité de l'Organisateur est strictement limitée à la délivrance des gains effectivement et valablement gagnés.

L'Organisateur ne saurait être tenu pour responsable d'éventuels dysfonctionnements liés au réseau Internet lui-même ou liés à toute intrusion, tentative d'intrusion ou fraude ayant entraîné des défaillances dans l'administration, la sécurité, l'équité, l'intégrité ou la gestion du challenge. L'Organisateur ne saurait notamment être déclaré responsable pour toutes erreurs, omissions, interruptions, effacement, perte de tout courrier électronique et plus généralement, de la perte de toute donnée de ce fait.

L'Organisateur ne saurait être tenu pour responsable de l'encombrement du réseau Internet, de la qualité de l'équipement des internautes, ni de la qualité de leur mode d'accès qui pourraient avoir des répercussions sur le délai d'acheminement des réponses ou sur le temps de connexion nécessaire à la participation. Ainsi, la responsabilité de l'Organisateur ne pourra être engagée si les formulaires électroniques d'inscription ne sont pas enregistrés, sont incomplets, ou impossibles à vérifier.

ARTICLE 11 : FRAIS DE PARTICIPATION

Le Concours est gratuit et sans obligation d'achat.

En l'état actuel des offres de service et de la technique, la plupart des fournisseurs d'accès à Internet offrent une connexion forfaitaire aux internautes. Dans la mesure où l'abonnement aux services du fournisseur d'accès est contracté par l'internaute pour son usage de l'Internet en général, il est expressément convenu que l'accès au Site ne pourra donner lieu à aucun remboursement puisque le fait pour le participant de se connecter au Site et de participer au Concours ne lui occasionne aucun frais ou débours supplémentaire.

Les frais de connexion seront remboursés en cas de connexion payante facturée au prorata de la durée de communication. Dans l'hypothèse d'une connexion faisant l'objet d'un paiement forfaitaire pour une durée déterminée et, au-delà de cette durée, facturée au prorata de la durée de communication, les frais de connexion au site seront remboursés au participant dès lors qu'il est établi que le participant a excédé le forfait dont il disposait et que ce forfait a été dépassé du fait de la connexion au site.

Pour obtenir le remboursement de ses frais de connexion, ainsi que des frais d'affranchissement de sa demande de remboursement, le participant doit adresser à l'Organisateur dans le mois du débours de ces frais, le cachet de la poste faisant foi, une demande écrite, établie sur papier libre, contenant les éléments suivants :

- L'indication de ses noms, prénom et adresse postale personnelle ;
- L'indication des dates, des heures et des durées de ses connexions au site ;

- La copie de la facture détaillée de l'opérateur téléphonique et/ou du fournisseur d'accès auquel il est abonné, faisant apparaître les dates et heures de ses connexions au site.

Les frais d'affranchissement nécessaires à la demande de remboursement des frais de connexion seront remboursés, sur demande, sur la base du tarif postal lent en vigueur.

Les frais de connexion sur le site pour la participation au jeu seront remboursés dans les deux mois de la réception de la demande du participant.

Les frais de transport, de repas et d'hébergement occasionnés par une participation seront à la charge du participant.

L'Organisateur ne sera tenu à aucun remboursement si la participation n'a pas été conforme au présent règlement ou si la demande n'a pas été faite dans les formes et délais indiqués ci-dessus.

ARTICLE 12 : MISE EN LIGNE DU PRÉSENT RÈGLEMENT

Le règlement du jeu est déposé à la SELARL ACTA - PIERSON et ASSOCIES titulaire d'un office d'huissier de justice domiciliée 15 rue de Sarre BP 15126 57074 METZ Cedex 3. Il peut être adressé à titre gratuit à toute personne qui en fait la demande auprès de la société organisatrice.

La société organisatrice RACINE CARRÉ se réserve le droit de prolonger, écourter, modifier ou annuler son opération à tout moment, notamment en cas de force majeure, sans qu'il puisse être prétendu à aucune indemnité par les participants. Le règlement modifié par avenant(s), sera déposé, le cas échéant à la SELARL ACTA - PIERSON et ASSOCIES titulaire d'un office d'huissier de justice domiciliée 15 rue de Sarre BP 15126 57074 METZ Cedex 3..